

一、寫國字或注音(每題一分)

- 1 (憑) 他「夕一厶ノ」著自己的努力，終於創造出一番不凡的事業。
- 2 (暇) 她常利用閒「丁一丫ノ」時間出門逛街。
- 3 (靚) 他很會素描，一下子就勾「夕亡、」出人物的輪廓。
- 5 (渺) 在不熟悉的環境中，她顯得特別「拘」謹。
- 6 (竊) 比起宇宙萬物，我們只是「口一么V」小的一部分。
- 7 (隙) 我一進教室，發現同學間「く一廿、く一廿、」私語，不知道發生什麼事？
- 8 (隙) 冷風從窗戶的縫「丁一、」中吹了進來，大家趕快穿上外套。

二、改錯字(每題一分)

- 1 (葶) 科學家從靈芝粹取出抗癌的成分，製作出一種特效藥。
- 2 (繫) 爸爸的公司規定男同事上班時一律穿著白襯衫並擊上領帶。
- 3 (璞) 孩子是一塊獨一無二的璞玉，需要好好雕琢。
- 4 (捧) 萬聖節時，大家雙手都捧滿糖果，開心極了。
- 5 (直植) 這棟建築物已經處立在這裡數十年了。 (注意是三劃)
- 6 (叔自) 阿惠最近常常沒有寫功課，老師在聯絡簿上請家長嚴加都導。
- 7 (攜) 這個水壺十分輕巧，西帶方便。

三、選擇題(每題一分)

- 1 (3) 下列哪一個「參」字，讀音和其他三個不同？ ① 參加 ② 參天 ③ 參差 ④ 參考
- 2 (4) 老師出了一題短語練習「吐露著春天的訊息」，「」中可以改寫成哪一句短語？ ① 十分驚人的消費力 ② 鮮紅玫瑰的迷人香味 ③ 購物的人潮。 ④ 敘說著唐朝的歷史
- 3 (3) 下面哪一個「」中的語詞使用錯誤？ ① 這裡是知名的滑雪「勝地」 ② 孫悟空「騰雲駕霧」前來，解救了唐三藏 ③ 這件衣服的「風采」很鮮豔 ④ 這家百貨公司大量招募員工，打算近日開幕「營業」。
- 4 (4) 「城裡的商店大約在晚上六□七點就結束營業，然而櫥窗內的燈光，依舊明亮□一件件精美的商品顯得絢麗別緻，真是讓人流連忘返□」根據美麗的溫哥華課文，□中依序填入下面哪一組標點符號最適當？ ① 一！。 ② ，！ ③ ，、。 ④ ，、。
- 5 (3) 「□爸爸願意支援相關的費用，我□完成這件作品。」□中的連接詞應填入 ① 因為/也要 ② 即使/仍然 ③ 只要/就能 ④ 甚至/然而。

6 (2) 依據羅伯特特換腦袋一文，本課的一開始只有一句話，請問這樣的寫法有什麼用意？ ① 讓讀者清楚主角是機器人 ② 凸顯重點在羅伯特特換腦袋 ③ 凸顯重點在換腦袋的過程 ④ 讓讀者知道主角換了很多次腦袋。

7 (3) 「你別再做白日夢了，那些都是不切實際的□□呀！」□中應填入哪個語詞？ ① 理想 ② 回想 ③ 幻想 ④ 變幻。

8 (2) 下面哪一組語詞不是相反詞？ ① 生意盎然/了無生機 ② 風采/神采 ③ 悠閒/繁忙 ④ 融化/凝固。

9 (4) 下面哪一個「」中的語詞替換後，意思會改變？ ① 黃昏時，我「漫步」在河濱公園的步道上。↓散步 ② 這棵大樹「矗立」在家門口已經很多年了。↓聳立 ③ 阿螢終於收到媽媽傳來的「訊息」。↓消息 ④ 這件精美的藝術品，讓人「驚豔」。↓驚嚇。

10 (4) 「頭戴蠟燭的銅冠，身穿白色長袍，束上紅色腰帶的『聖露西亞女神』登場了。」上述句子使用摹寫，下面何者使用相同的技巧？ ① 媽媽就是冬陽溫暖我的心 ② 我不僅看見了地球，也看見了自己的心 ③ 氣溫雖低，但因為有陽光相隨，並不覺得寒冷 ④ 只見花瓣四散，灑落一地，點綴著嫩綠的大地。

11 (3) 「火紅的鬱金香也不甘示弱，以迷人的風采迎接貴賓。」這句話運用了哪一種寫作技巧？ ① 誇飾 ② 譬喻 ③ 轉化 ④ 頂真。

12 (3) 下面哪一項的寫作技巧配對錯誤？ ① 優雅的水仙，楚楚動人(轉化) ② 只見他們一躍而下，忽左忽右的滑行擺動(類疊) ③ 這些柔美的花朵，把整個公園妝點得萬紫千紅、生意盎然(設問) ④ 氣溫雖低，但因為有陽光相隨，並不覺得寒冷(映襯)。

13 (2) 下面哪一個地點可以用「熙來攘往」來形容？ ① 下雨時的人行步道。 ② 市中心的路口。 ③ 凌晨的商店街。 ④ 鄉下的農田。

14 (4) 依據美麗的溫哥華一文，如果到伊麗莎白女皇公園，不能夠看到什麼景色？ ① 遠望整個市區 ② 火紅的鬱金香 ③ 優雅的水仙 ④ 熱帶的植物。

15 (1) 依據歡慶兒童節一文，瑞典的兒童節除了為兒童慶祝之外，還有什麼樣的意義呢？ ① 分男孩節和女孩節，其中女孩節也是「聖露西亞節」 ② 邀請各國兒童一起同樂 ③ 向三個臉上顏色各異的國王致敬 ④ 慶祝國家獨立。

16 (3) 依據美麗的溫哥華一文，課文最後的刪節號，代表什麼意思呢？ ① 景色太美，無法一一說明 ② 代表無法用言語描述感受 ③ 代表作者捨不得離去 ④ 強調溫哥華令人讚賞。

17 (3) 依據歡慶兒童節一文，這三個國家慶祝兒童節的方式有什麼相同的地方？ ① 都是在慶祝國家獨立 ② 都會向女神致敬 ③ 都是以快樂的心情歡慶兒童節 ④ 都會邀請各國的兒童一起同樂。



六、閱讀測驗 (每格一分)

(1)

《 》 楊煥

要黏住小蚊子討厭的尖嘴巴。

要黏住小蒼蠅亂飛的小翅膀。

蜜蜂姐姐小心呀，

可別飛到這裡給我送蜜糖！

風兒把落花吹上我的網，

露水把珍珠掛上我的網，

是漂亮的呀；

是我家。

(2)

《 》

戰國時代，孟子見到梁惠王，跟他談起王道的事。梁惠王問孟子說：「我一直在努力，希望連鄰國的人也會親近到我國，我國的人也會日益增多，我盡力的在辦好政治，但是，人民並沒有因此而增加，這是什麼道理呢？」孟子聽了，就跟梁惠王說了一個故事：兩國的軍隊在作戰，有一邊士氣比較低落，接戰以後就開始後退了，後來實在打不過人家了，有人就乾脆轉過頭來逃走了。這個時候，打了敗仗的這一邊將軍，一邊鼓舞著士氣，一邊對逃走的人說：「你們給我回來，你們這些膽小鬼，還不快給我回來打仗！」

在逃走的兵士當中，有一個已經逃了一百步，另外一個只逃了五十步。於是那逃了五十步的人，就笑那逃了一百步的人說：「哈哈，你這膽小鬼，一下子就逃得那麼遠，真不要臉！」

「可是，你還不是逃了五十步。」那逃了一百步得回頭說。

「請問，那逃了五十步的人，說得有道理嗎？」孟子問梁惠王說。

「逃五十步和逃一百步，同樣的都是逃走，兩人做的還不是一樣！」梁惠王說。

「那麼您有沒有比鄰國做得更好呢？」孟子問。

請回答以下問題：

1 (3) 請根據第一篇新詩的內容，你認為它的標題會是下列哪一個？ ① 小蚊子 ② 小蒼蠅 ③ 小蜘蛛 ④ 小螞蟻

2 (2) 請根據第二篇的故事，你認為它的標題會是下列哪一個？ ① 不入虎穴，焉得虎子 ② 五十步笑百步 ③ 有志者事竟成 ④ 一步一腳印

3 (3) 請問第二篇的故事給我們什麼樣的啟示？ ① 做事有先後、有輕有重，把重要的做好了，才能有效率的完成工作。 ② 我們都會遇到許多難題，有的只是小麻煩，有的卻是令人頭痛的大問題，我們都要學習一一去面對，想辦法來解決才是。 ③ 做人要先從自己開始，規範自己的行為後，才有權利去要求別人。 ④ 人和人相處，重要的是真心與誠意，不惡意欺騙，更不可利用別人來使自己獲利，只要能正直為人，就能贏得人們的信任。

