

一、國字或注音(每格1分共31分相同字算一分)

結束了 **燠** 熱的夏季，來到了枝 **桮** 長滿 **子** 的十二月下 **子**，我們收拾行 **子**，帶著 **子** 寒的衣

物， **子** 向了 **子** 往已久的畢業旅行。車子 **子** 在南迴公路上， **頗** 有浪跡天 **涯** 的感受！

車子緩緩停下，第一站我們的 **子** 跡到了加路蘭，從高臺上眺望，遠方綠島的輪 **子** 若 **子** 若現；接

著我們來到富山護漁區，這裡是一處潮間帶，所以可以看到許多 **子** 游的魚兒，真是可愛；然後我們來到了

著名景點——三仙台，巨龍造型的拱橋 **栩** 栩 如生，能親眼目 **子** 這樣的景色，令人感動莫名！

第二天我們趁著天氣好，來到了砂卡礑步道，這裡的生態十分豐富，可以看見草 **子** 仔 **子** 在叢間跳躍；

從砂卡礑橋往下看，立霧溪流清 **子** 可 **子**，非常壯觀！接著我們回到海洋公園，園區裡的造景唯妙唯

肖，而 **子** 力十足的明星動物們，讓人忍不住多拍了好多照片呢！晚上我們來到了期待已久的東大門夜

市，剛好旁邊正在舉辦演唱會，夜市裡擠滿了 **嘈** 雜、 **子** 動的人群，大家各自 **揣** 度 **子** 著想要品嚐的美

食，買了帶回飯店享用。

畢旅的最後一天，我們來到了林田山林業園區了解先民開 **拓** 的過程，雖然下著雨，但澆不 **子** 我們的興致！接著來到光復糖廠吃冰和北迴歸線紀念碑拍照，最後來到池上吃午餐後，便踏上了歸途。

這一 **子** 花東之旅，不僅擁有了和同學相處的回憶，也為我們的小學生活增添了許多美麗的色彩！

二、選擇題(每題2分共26分)

1 () 他因「禁」不起旁人的誘惑而使用了「禁」藥。句子「**子**」中字的讀音，依序是哪一個選項？ ① **子** / **子** ② **子** / **子** ③ **子** / **子** ④ **子** / **子**。

2 () 「**子**」管消防隊員們已經「**子**」力的控制住火勢，但是火場餘「**子**」在風力助長下，再次燃起熊熊大火。」上述「**子**」中的注音，依次應該填入哪些字？ ① 儘、儘、盡 ② 儘、儘、盡 ③ 儘、盡、儘 ④ 盡、儘、儘。

3 () 「這條河川原本是無色無『臭』，但因為不良業者所排放的汙染物而發出難聞的惡『臭』，附近居民因受不了『臭』氣沖天，打算集體抗議『臭』罵業者。」句子中的「臭」字，共有幾種讀音？ ① 一種 ② 兩種 ③ 三種 ④ 四種。

4 () 請問下面哪一個句子的意思前後矛盾不合理？ ① 雪好比一張超級吸塵網，把所有的髒亂都消化了 ② 翻尋一頁頁世界各國風光的雪景照 ③ 夏天的脚步剛跨近，我就趕緊套上毛背心準備避暑了 ④ 雪讓世界幾乎只剩下一種白。

5 () 下面哪一個「靡」字，讀音和其他三個不同？ ① 風「靡」 ② 低「靡」 ③ 奢「靡」 ④ 頹「靡」不振。

6 () 下面哪一個語詞有錯字？ ① 花拳繡腿 ② 席地而坐 ③ 民脂民膏 ④ 糟糠之妻。

7 () 「起初，我只是跑跑龍套、在臺上充充數，一次又一次的登臺後，竟然成了明華園的『首席臨時演員』。」根據句子，下面哪一個敘述錯誤？ ① 「首席」是指職位或身分地位最高的 ② 「跑龍套」是指擔任主角的角色 ③ 「一次又一次」是使用疊字寫作技巧 ④ 充充「數」：尸、X。

8 () 下面哪一個「」中的語詞使用錯誤？
 ①多年不曾連絡的親戚突然登門「造訪」，讓她驚訝不已
 ②這位女士舉止「優雅」，即使已經年近五十，還是擁有許多追求者
 ③這尊佛像肅穆莊嚴，「雕塑」得非常生動
 ④這條河很「清明」，可以一眼看到裡頭的小魚和石子。

9 () 「她是個□□□□的人，常為了小事就掉淚。」□中應填入哪個語詞？
 ①驟然消逝 ②多愁善感 ③不告而別 ④黯然失色。
 10 () 「這件事宛如天方夜譚，讓大家不敢相信。」句子中「天方夜譚」的意思是
 ①奇幻小說 ②比喻時常聽到，毫無新意的話 ③大街小巷中的議論、傳言 ④借指荒誕誇飾的言論。

11 () 「這樹葉的轉紅也是打高處的樹木開始。」句子中「打」的意思是
 ①從 ②來 ③很 ④去。
 12 () 「星星是天上的螢火蟲，螢火蟲是地上的星星。」運用了回文修辭，下面哪一個句子用了相同的修辭方法？
 ①大事化小，小事化無 ②詩中有畫，畫中有詩 ③白日依山盡，黃河入海流 ④螢火蟲是會閃爍的流星。

13 () 「演小生可以讓我的『戲胞』充分發揮。」這句話運用了哪一種寫作技巧？
 ①設問法 ②雙關法 ③類疊法 ④譬喻法。

三、課文文意測驗(每題2分共14分)

1 () 根據春天的雨一課，閱讀表格內容，選出錯誤的選項：

	雨晴 / 初春小雨
相同	<ul style="list-style-type: none"> • 都寫春天，都寫①。 • 第二句的「②」字，都是景致與感受轉折的關鍵。
相異	<p>雨晴</p> <ul style="list-style-type: none"> • 寫近景，聚焦於「③」色。 • 對比下雨前後，花蕊的差異。 <p>初春小雨</p> <ul style="list-style-type: none"> • 寫遠景，關注於「④」色。 • 描繪下雨時，遠近可辨的濃淡。

①雨 ②無 ③天 ④草。

2 () 記得螢火蟲一課中，「我們在庭院裡聽長輩擺龍門陣」代表什麼意思？
 ①夏夜裡大人搖著蒲扇 ②孩子們夜裡四處張望 ③大家看著螢火蟲飛舞 ④大人們在院子裡閒聊。

3 () 秋去秋來一課的作者為什麼說「秋的脚步是從高地向低處行去」？
 ①較高的山區先下雪 ②從山上吹下來的風溫度較低 ③樹葉的轉紅是從高處的樹木開始 ④動物會到山下避冬。

4 () 雪的銘印一課中，為什麼作者怕冷，卻對雪十分喜愛呢？
 ①想要穿上毛背心禦寒 ②想要有一顆清明的心 ③喜歡膜拜在雪的聖潔下 ④喜歡用美的觀點來感覺雪。

5 () 「拉琴時，一定要覺得樂器好像是你身體的一部分，琴弦就是你的聲音，大提琴就是你的肺。」從這段文字推論，下面哪一個敘述正確？
 ①拉琴時，不開口唱歌 ②拉琴時，要把樂器靠近自己的身體 ③拉琴時，已達到「人琴合一」的境界 ④拉琴時，要搭配你的聲音，感受你的肺活量。

6 () 孫翠鳳和歌仔戲一課中提到歌仔戲的魅力是？
 ①歌舞 ②反串 ③燈光 ④穿著。

7 () 蒙娜麗莎的微笑一課中，關於蒙娜麗莎這幅畫的敘述，何者錯誤？
 ①是達文西的畫作 ②蒙娜麗莎的右手輕輕搭在左手上 ③「蒙娜」是對婦女的敬稱 ④蒙娜麗莎的眼角、嘴角的輪廓線都畫得十分清楚。

四、短語練習(每格2分共14分)

1 如此 () 勤學 () ，也如此 () 刻苦 ()

() 如此 () ，也如此 ()

2 () 譜出 () () 優美 () 的 () 樂章 ()

() () () () () () () ()

3 () 一次又一次 () 的 () 登臺後 ()

() () () () () () () ()

五、造句(每題3分共6分)

1 也……也……也……

2 當……一……就……

六、閱讀測驗(每格1分共5分)

霹靂布袋戲異業結合力求轉型 素還真代言、拍電影 多元發展

記者王正平／高雄報導

素還真也能跨界拍廣告、拍電影！國立高雄大學4日舉辦「卓越講座」，邀請大霹靂國際整合行銷股份有限公司副總經理黃文姬分享「數位轉型與創新交流」，與在場學生互動交流，暢談百年布袋戲的傳承與創新，如何異業結盟跨界合作與在行銷上突破框架的轉型。

活動一開始，霹靂特別請來資深操偶師詮釋傳統布袋戲偶生、旦、淨、末、丑等角色，戲偶的人物設定搭配彩妝、服裝及道具等，維妙維肖的演繹出溫文儒雅的文生、威風八面的武生動作，操偶師人偶合一，指上功夫了得，讓在場學生驚呼連連。作為台灣傳統文化的代表，布袋戲曾經風靡全台，紅遍大街小巷，史艷文、素還真更是四、五年級生記憶裡家喻戶曉的人物角色。擁有百年歷史傳承的霹靂布袋戲，面對年輕世代閱聽習慣改變與影音串流平台崛起，發展出更靈活且多元的經營方式，將霹靂布袋戲推上世界的舞台。

黃文姬說，霹靂布袋戲異業結合，跨足影視、文化及媒體平台，再加入行銷元素，正好符合文創的概念，陳年美酒也能裝新瓶，讓素還真不只可以演布袋戲，還可以代言高粱、賣3C，透過電影、影集、出版品、主題商店、周邊商品、劇場展演及交響音樂會等，跟上市場腳步，更與時代接軌。

這次的講座讓在場學生們對於布袋戲的文化有了更多的了解，霹靂布袋戲靈活的思維、與時俱進與勇於創新的精神，與異界合作結盟的開放多元，也值得大家仿效學習。

2021/05/05 中華日報

1 根據報導內容，布袋戲和歌仔戲有許多相同之處，請將正確的打勾：

有生、旦、淨、丑等角色

是台灣的傳統文化

需要操偶師。

2 根據報導內容推論第二段的「四、五年級生」是什麼意思？

小學的年段

泛指民國四、五十年代出生的人

七、連連看(每題1分共4分)

以下有四首詩分別代表春、夏、秋、冬四季，請依照詩中內容推論是描寫什麼季節？

綠蟻新醅酒，紅泥小火爐。

晚來天欲雪，能飲一杯無？

春季

去年今日此門中，人面桃花相映紅。
人面不知何處去，桃花依舊笑春風。

夏季

紛紛紅紫已成塵，布穀聲中夏令新。
夾路桑麻行不盡，始知身是太平人。

秋季

銀燭秋光冷畫屏，輕羅小扇撲流螢。
天階夜色涼如水，臥看牽牛織女星。

冬季