

年 班 座號： 姓名：

一、寫國字或注音：每格一分、共二十分

1 演 講

3 遼 闊

5 鑰 匙

7 訣 竅

9 恐 慌

2 證 據

4 搶 奪

6 敲 門

8 聯 繫

(務) 10 這次的活動，讓我們學到媒體的實「ㄨㄣˋ」運作與工作技巧。

(選) 11 「ㄊㄩˋ」舉快到了，候選人紛紛使出渾身解數拉票。

(資) 12 在網路發達的時代，上網查「ㄆ」料非常方便。

(力) 13 聽到自己的寵物失蹤，秀秀「愣」了一下，不禁嚎啕大哭。

(力) 14 這次的考試非常「簡」單，我一拿到考卷就振筆疾書。

(云) 15 孫悟空三借芭蕉扇的故事發生在火「焰」山。

(價) 16 從外國進口的水果，「ㄩˋ」格都比較高。

(步) 17 模特兒們穿著「嶄」新的衣服，自信的走上伸展台。

(需) 18 小宣「ㄊㄩˋ」要花費一個月的時間來準備比賽。

(允) 19 只要「敞」開心胸，學習接納不同的事物，人生的境界會更開闊。

二、改錯字：每格一分、共十分

(攝) 1 這位攝影師的專長是捕捉動物高速行進的瞬間畫面。

(傍) 2 傍晚，我和哥哥相約到公園跑步。

(獸) 3 森林裡常有野受出沒，天黑後要特別小心。

(需) 4 這間飯店的服務很好，總是盡力滿足顧客須求。

(痛) 5 梁二被天外飛來的躲避球打中了，痛得她哇哇大叫。

(撐) 6 在烈日下，怕晒黑的人紛紛撐起陽傘。

(播) 7 廣播節目正在介紹這位創作歌手的一首新歌。

(搗) 8 阿慶在課堂上常常導蛋，讓老師非常頭痛。

(惑) 9 妹妹疑或的看著眼前的機器，不知道要如何操作。

(減) 10 科學家希望能找出減緩氣候劇烈變化的方法。

三、填部首並造詞：每格一分、共十分

1 辨：辛部——辨別

2 弄：扌部——捉弄

3 魔：鬼部——牛魔王

4 窮：穴部——貧窮

5 箱：竹部——箱子

四、選詞填寫：每格一分、共十分

- 1 【①點火 ②救火 ③烈火 ④熄火】  
(1) 英勇的消防員在(3)中救出受困火場的居民。  
(2) 汽機車加油時務必(4)，避免發生危險。  
(3) 安全的建築設施應在每層樓備有(2)裝置與逃生器具。

- 2 【①計畫 ②刻畫 ③設計 ④設法】  
(1) 湯姆一心想著如何(3)更多過路的男孩，來幫他刷油漆。  
(2) 這位小說家擅長(2)人物內心，情節也頗富創意。  
(3) 建立全面的交通網，是政府目前正在進行的(1)之一。  
(4) 你只管努力念書，學費就由爸爸來(4)吧。

- 3 【①黑漆漆 ②白茫茫 ③綠油油 ④黃澄澄】  
(1) 一個個(4)的柳丁像金色小球。  
(2) 這條小路沒有設置路燈，到處(1)的，真可怕。  
(3) 山上很快就因起霧而(2)一片，導致視線不佳，我們必須趕緊下山。

五、選擇題：每格一分、共十五分

- (2) 1 「和媽媽討論過之後，姐姐腦中頓時□□許多想法。」□中應填入哪一個語詞？  
①表現 ②湧現 ③發現 ④實現
- (1) 2 「法官要有良好的□□能力，才能做出好的判決。」□中應填入哪一個語詞？  
①判斷 ②打斷 ③判刑 ④談判

- (2) 3 小小記者研習營中，下列何者錯誤？  
①實地採訪之後會整理成文稿 ②編出自己的報紙只需要靠自己就夠了 ③文稿加上照片就成為新聞稿 ④編輯將新聞稿組合成新聞版面

- (2) 4 小小記者研習營中，何者是報紙完成的主要關鍵？  
①編輯 ②分工合作 ③文字 ④照片

- (2) 5 網繫人間情文中，為什麼老婆婆要發傳單？  
①想要出租房子 ②想將老伴的模型出清 ③想找走失的小狗 ④想要招生
- (3) 6 網繫人間情文中主要說明「網路」的哪一項功能？  
①提供大量參考資料 ②能掌握即時新聞 ③拉近人們的距離 ④可以在網上販賣商品

- (1) 7 由從媒體學思考文中可推知，何者不是傳播媒體？  
①小說 ②報紙 ③網路 ④電視
- (4) 8 從有錢人可能很窮一文推測，鄉下比較不可能看到什麼景象？  
①滿天的星星 ②食物都是自己種的 ③飼養動物的人家 ④絡繹不絕的人潮

- (1) 9 有錢人可能很窮文中，為什麼富翁要把兒子送到鄉下的朋友家？  
①讓兒子懂得感恩惜福 ②讓兒子過一個快樂的暑假 ③兒子吵著要去鄉下玩 ④富翁沒時間照顧兒子

- (2) 10 孫悟空三借芭蕉扇一文中，下列哪一個人物沒有出現？  
①孫悟空 ②二郎神 ③牛魔王 ④豬八戒

(2) 11 依據孫悟空三借芭蕉扇一文中的敘述，可以推論出「定風丹」的功能是什麼？

- ① 可以招來一陣狂風
- ② 可以在大風猛吹時定住身體
- ③ 可以使狂風停在某個定點
- ④ 可以收服風妖

(4) 12 快樂的油漆工一文中，為什麼湯姆不理會班的取笑，繼續刷圍牆？

- ① 怕被姨媽罵
- ② 湯姆覺得班很幼稚
- ③ 因為兩人不久前才發生爭吵，湯姆不想跟他說話
- ④ 假裝自己很喜歡刷油漆，引起班的注意

(2) 13 下列何者為快樂的油漆工一文的主旨？

- ① 刷油漆是一門高深的學問
- ② 人們對於越不易得到的東西就越渴望
- ③ 湯姆是個好吃懶做的傢伙
- ④ 湯姆利用刷油漆的機會換得許多東西

(3) 14 從巨人和春天文中可知，為什麼巨人不想讓春天走？

- ① 春天生病了
- ② 因為春天受傷了
- ③ 他想獨占春天
- ④ 春天不想離開巨人

(2) 15 依據從媒體學思考一文，媒體訊息不全然可靠，會影響我們看待事件的眼光，但也能幫我們變得  
更廣博、更有見識，造成這個差  
別的關鍵是什麼？

- ① 訊息來自於哪一種媒體
- ② 讀者是否有良好的思考與辨別能力
- ③ 訊息內容的多寡
- ④ 是否搜尋到更多的相關資料

六、照樣造句：每格二分、共十六分

- 1 「牽起」「一顆顆」「溫暖」的「心」。  
(1) **唱出** (一首首) (感人) 的 (歌曲) 。
- 2 「露出」「充滿」「期待」的「笑容」。  
(1) (看著) (滿滿) (回憶) 的 (照片) 。

七、照樣寫短語：每格二分、共六分

- 1 「鼓舞人心」的「電影」  
(1) 古樸雅致的 (小屋) (2) (感動讀者的) (小說)

八、造句：每題四分、共八分

- 1 要……就要……才能……

2 別說……連……

九、閱讀測驗：每格一分、共五分

1 和壞脾氣說再見

在學校裡我常常亂發脾氣，朋友對我都敬而遠之。我一個人孤伶伶的，內心非常空虛寂寞。我發現同學們的臉上常掛著陽光般燦爛的笑容，而我卻常擺著一副撲克臉的面孔，怪不得大家都對我退避三舍。從現在起，我下定決心一定要改掉「亂發脾氣」的壞習慣。

「亂發脾氣」就好像一個如影隨形的惡魔，和我寸步不離。為了不讓「它」再跟著我，我千方百計想要擺

脫它。我試著說些溫暖的話，關心別人；試著把不愉快的事忘記，讓壞情緒不要干擾我的內心；試著將燦爛的微笑時時掛在臉上。終於，我成為一個容易相處的人了。

從此，同學常來找我玩，跟我聊天，讓我整天都有如沐春風的感覺，也更堅定了我要和壞脾氣說再見的決心。

(4) 1.「朋友對我都敬而遠之。」有關上句的敘述，哪一個選項正確？

(1)朋友尊敬的態度讓我逃離 (2)朋友邀請我一起去遠足 (3)朋友對我的態度一點也不禮貌 (4)朋友都跟我保持距離，一點也不親近)

(2) 2.下列哪一項不是作者和壞脾氣說再見的方法？ (1)關心別人

(2)請朋友吃東西 (3)把不愉快的事忘記 (4)時常微笑)

(3) 3.下列哪一個敘述是錯誤的？ (1)多關心別人，別人也會關心你 (2)作者勇於改過 (3)壞脾氣是天生的，無法控制 (4)改掉壞脾氣需要恆心)

2

古時候人們出外不方便，總是日晒雨淋。魯班師娘看了心裡難過，就請魯班想辦法。魯班是著名工匠，他利用自己的專長，每隔十里造一個亭子。可是魯班師娘不滿意，因為趕路的人不可能一直待在亭子裡躲雨、躲太陽。魯班聽了不高興：「難不成要我一步蓋一個亭子嗎？」

魯班師娘聽了靈光一現，回家用竹子紮成一個小亭子，再糊上油紙，

要用時就撐開來，不用時就收起來。魯班師娘做好了，拿給魯班看：「你瞧，這不是一步一個亭子嗎？」魯班不得不對魯班師娘甘拜下風。

有了「一步一個亭」，從此以後人們就不再受日晒雨淋之苦，也能好好趕路了。

(3) 1.文章中的「一步一個亭」，是指哪一種用具？ (1)鞋子 (2)帽子 (3)傘 (4)髮簪)

(4) 2.文中「魯班不得不對魯班師娘甘拜下風。」這句話是什麼意思？ (1)魯班對魯班師娘非常不服氣 (2)魯班拿供品祭拜魯班師娘 (3)魯班非常感謝魯班師娘 (4)魯班自認不如魯班師娘，非常佩服)